

# " Ego monstre ", l'antidote du néant

06/06/2011 05:33



*Amour contre cruauté. - (dr)*

L'amour, la liberté et la beauté vaincront la tyrannie, la cruauté et le néant. C'est le message que nous délivre dans son oeuvre le poète Afghan Saïd Bahodine Majrough. « Ego monstre » est le spectacle adapté de cette oeuvre par Lionel Tardif, écrivain et cinéaste, ancien directeur du centre culturel du Beffroi à Tours.

Les 4 et 11 juin, l'Echalier met la Grange à la disposition de ce conte dans lequel les quatre comédiens en scène sont engagés, quelque fois jusqu'à l'émotion, dans l'évocation des souffrances endurées par le peuple afghan. Leur attaque est tournée contre le Monstre qui incarne la tyrannie à l'origine de la souffrance des peuples qui en sont la proie. Mais l'antidote existe, caché dans l'amour...

Le texte est beau, fort et poétique. La musique des voix sert la magie des mots. La mise en scène de Christian Donné est à l'unisson, tout entière au service du verbe. « Ego monstre », une émotion partagée...

Habitée des festivals internationaux où elle incarne la danse traditionnelle du nord de l'Inde, la danseuse Sharmila Sharma, sera présente lors de la prochaine représentation.

**« Ego monstre », prochaine représentation samedi 11 juin, à 20 h 30, à la Grange de Saint-Agil. Entrée : 10 €. Réservations au 02.54.89.81.52.**