

## LA DANSE DU VENT (1997)

de Rajan Khosa

avec Kitu Gidwani, Bhaveen Gosain, Kapila Jee, B.C. Sanyal

Pallavi, une jeune chanteuse de Thumri, chant traditionnel de l'Inde, étudie avec sa mère afin de perpétuer la tradition orale. A la mort de celle-ci, la jeune femme perd sa voix. Malgré l'appui et les conseils de son mari, Pallavi pressent que le seul moyen qu'elle ait pour continuer à chanter est de retrouver le Maître de sa mère.

« La Danse du Vent » se passe à New Delhi où cette tradition sacrée de la musique s'est transmise, de maître à disciple, de parent à enfant, survivant aux tentations et à l'argent facile de la tradition musicale.

Dès son premier long métrage, Rajan Khosa a signé un chef d'œuvre, avec la complicité de Kitu Gidwani grande star de la télévision indienne de l'époque.

« Il y a -dit Rajan Khosa- quelque chose qui bat dans notre cœur, quelque chose qui n'appartient qu'à nous, qui nous vient de nos siècles, de notre sol, c'est notre musique sacrée, Tradition orale qui ne s'écrit pas. Elle passe par les voix des mendiants, des ermites, des musiciens classiques et des chanteurs de rue, dans les comptines des grands-mères et les poèmes des enfants. Elle est l'âme intangible de l'Inde, encore respectée par certains, mais si facilement perdue sous le choc du nouveau. »

La grande actrice qu'est Kitu Gidwani apporte une sorte de frémissement, de vibrato intérieur, une circulation spirituelle profonde à cette œuvre. Le travail sur le temps y est admirable. Au-delà de la voix, de la musique, profonds véhicules de l'âme, il y a dans « La Danse du Vent » un travail sur l'attente, attente d'un événement qui se passe de l'autre côté de la pluie et du vent.

La présence du Maître, détenteur non seulement de la science du chant, mais aussi véritable guide sur le chemin, est vue avec un regard d'une grande justesse. « Celui qui sait » n'est qu'un vieil ermite insignifiant que personne ne semble voir. Seuls, celles et ceux qui sont prêts pour le rencontrer iront vers lui. Seuls les enfants et les animaux connaissent sa place dans le monde.

Magnifique parabole sur la Transmission, « La Danse du Vent » est une perle à ne pas manquer.