

**FONS AMORIS (2016) France**  
**de MARC JEANSON,**  
**avec les moines de Fontgombault**

Au coeur du chant grégorien

Mystère que toutes ces vies cachées au long des siècles, consumées derrière des murs. Mystère insondable et qui pourtant à travers les interrogations qu'il éveille au coeur des hommes du monde, peut conduire chacun, selon des voies diverses, aux portes d'un Mystère plus grand encore, celui devant lequel seul le Silence est éloquent.

Fontgombault dont la devise '**Fons Amoris, Fontaine d'Amour**' semble un lieu préservé des outrages du temps, un lieu ancré dans l'histoire par le témoignage qu'il apporte d'une tradition vivante enracinée dans le Christ mort et ressuscité pour tous les hommes.

L'Abbaye Notre Dame de Fontgombault, monastère bénédictin français de la Congrégation de Solesmes, est un îlot de chant et de spiritualité situé à la frontière de la Touraine et du Berry.

Paul Valéry écrit sur ce lieu : "*C'est là qu'à certains jours, on ira à travers des grilles regarder quelques spécimens d'hommes libres.*"

Marc Jeanson a ouvert ses grilles avec l'accord des moines pour mieux les connaître, les regarder vivre et chanter la Gloire de Dieu.