

# **M et le 3ème Secret (2017) de Pierre BARNÉRIAS**

On le connaît par ces films-enquêtes sur les vaccins et la marche du monde.

Il sort en 2017, après 4 ans de nouvelles enquêtes dans 13 pays, un nouveau film pour lever le voile sur le secret de FATIMA.

Ce document est remarquable sur un fait unique, survenu à Fatima en 1917. Au cœur de cette affaire, un secret confié par la Vierge à trois enfants au Portugal et qui alimente plus que jamais les controverses et les inquiétudes.

Une enquête qui va lever davantage le voile sur la femme la plus populaire de l'histoire ; une femme juive, priée par des chrétiens et des musulmans. Marie est l'anagramme du verbe aimer.

Cette longue enquête va le mener jusqu'au Japon, à Akita où ce troisième secret, que deux papes n'avaient pas osé révéler, éclate au grand jour.

Un regard terrifiant sur notre monde à l'agonie.

Le premier avertissement avait eu lieu à La Salette en 1846. Après Fatima et malgré cette incroyable danse du soleil vue par 70.000 personnes, l'humanité inconsciente n'avait pas réagi. Alors la Vierge précisa sa révélation à Garabandal, en Espagne, de 1961 à 1965 et, on peut le dire comme ça, enfonça le clou en parlant à Soeur Agnès Sasagawa à Akita au Japon, de 1973 à 1981

Le film de Pierre Barnérias est implacable, car il connaît si bien ses semblables et en même temps c'est un homme de recherche si rare dans le milieu journalistique, pourri par l'argent et aux ordres de la doxa dominante.

Nous sommes dans une fin de cycle de l'humanité, les avertissements venant des différentes traditions pour celles et ceux qui veulent chercher en refusant l'anesthésie générale.

Préparons-nous, nous avertit ce troisième Secret.