

LA GRANDE AVENTURE (1953)
De Arne Sucksdorff
avec Gunnar Sjöberg, Anders Nohrborg, Kjell
Sucksdorff, Holger Stockman
images : Arne Sucksdorff

Dans la campagne suédoise, les saisons se succèdent et la nature règne. C'est un combat journalier pour la vie. Un renardeau, seul survivant d'un massacre commis par l'homme, se nourrit comme il peut et se trouve une loutre comme compagnon de jeu. Mais l'atmosphère change soudainement, un vieux lynx venant du nord rôde dans les parages. Dans l'église, les humains prient leur Dieu, pendant que leurs enfants ont capturé une loutre.

Lors de son prix international au Festival de Cannes en 1954, Arne Sucksdorff présenta son film au public en ces termes : " La Grande Aventure " c'est le conte de la plus simple et de la plus merveilleuse de toutes les aventures. L'aventure éternelle et qui sans cesse renaît en chaque nuit d'été, au chant des oiseaux, en chaque clair de lune, au-dessus de l'arbre qui, au seuil de chaque ferme, symbolise la vie, le bonheur et la sécurité...C'est le poème de l'enfance dans l'univers nouveau de la cour, de la ferme, dans l'univers fantastique de la forêt, mystérieuse, enchantée. Là est la vie, là est la mort, là est déjà l'invisible. C'est l'histoire de deux petits enfants et leur première rencontre avec cette lutte inexorable, perpétuelle, qu'est l'existence. Jeu et drame. Larmes et rires. C'est l'évocation d'un petit univers dont nous n'avons peut-être pas les moyens de perdre la simplicité et la pureté."